Teatro La Fundición, Sevilla

La Zentralita

15/10/2026
Julia Flores

NO ESTAMOS AQUÍ PARA BAILAR

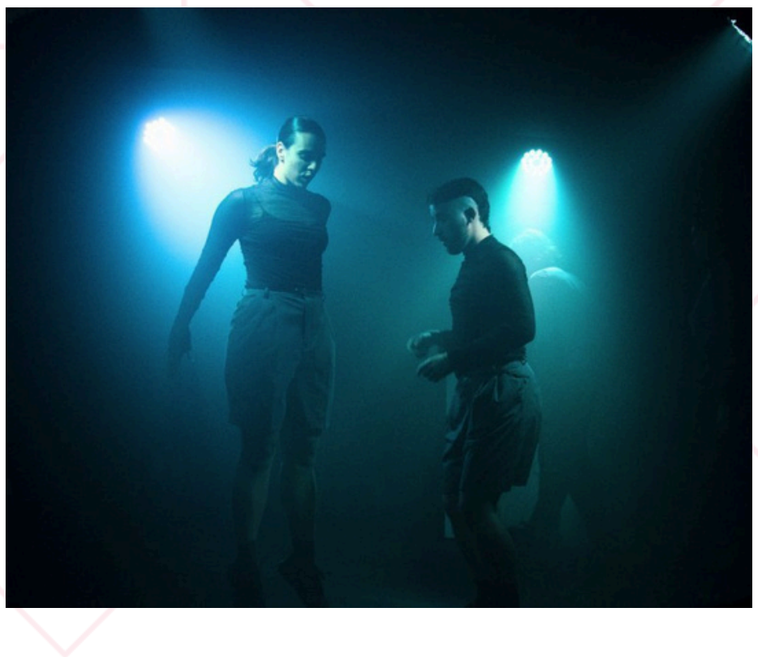
LA BASAL

No estamos aquí para bailar, dirigida, coreografiada e interpretada por Rocío Barriga y Sergio R. Suárez, de la compañía La Basal, se representó en La Fundición el día 15 de octubre de 2026. La obra cuestiona los rígidos códigos de la danza y te invita a poner el foco donde realmente importa, en el proceso creativo y en el juego y el placer como centro de creación. Su intención es acercar la danza a una acción más cotidiana, con la finalidad de que no se vea tan alejada y puedas en cierto punto sentirte identificada.

Destaca especialmente la mezcla perfecta del movimiento coordinado con una excelente técnica junto un carácter desenfadado y desde el humor no forzado. Sin embargo, algo que no me terminó de cuadrar fue el vestuario y su simbología.



Destacaban los guantes que llevaban, de color verdes y azules, era algo muy característico y a lo que no se le dió importancia, al igual que una especie de cinturón rojo del atado a la cintura. Como espectadora me llamaba mucho la atención pero finalmente me acabó por defraudar porque esperaba una respuesta a ese uso de vestuario tan característico y del que me faltó justificación.



Como conjunto me pareció una buena forma de condensar diferentes técnicas de danza y sus posibles variables desde un punto muy particular, donde se percibe claramente la directa implicación personal de los intérpretes.

La recomendaría a un público familiarizado de alguna forma con el mundo de la danza profesional, aún así, cualquiera podría disfrutar de esta pieza.

Compañía: Rocío Barriga y Sergio R. Suárez – Cía. La Basal
Autoría, dirección, coreografía e interpretación: Rocío Barriga y Sergio R. Suárez
Asistente a la dirección artística: Alejandro Barriga
Mirada externa: María Cabeza de Vaca
Fotografía: Carlos Ojeda
Diseño de iluminación: Mauricio Pérez Fayos
Estilismo: Carlos Carvento
Música original y espacio sonoro: Antonio Maza
Dramaturgia: Rosa Romero, Rocío Barriga y Sergio R. Suárez